**შინობუ ტაკიტა**

**უკრაინის დამსახურებული არტისტი**

შინობუ ტაკიტამ დაამთავრა რუსული ბალეტის ინსტიტუტი ტოკიოში, იაპონია (მასწავლებლები: ლ. კალენჩენკო, პ. პესტოვი, ა. ბანდარენკო, ა.ლაგოდა); მოსკოვის აკადემიური ქორეოგრაფიული სკოლა (მასწავლებელი: გ. კუზნეცოვა)1993 წელს; მოსკოვის ქორეოგრაფიის აკადემიური სკოლა (მიენიჭა მასწავლებელი–ბალეტმეისტერის კვალიფიკაცია (სპეციალობა: „ბალეტის პედაგოგიკა“); მასწავლებელი: ი. სიროვა) 2008 წელს.

1993 წლიდან, შინობუ ტაკიტა ტარას შევჩენკოს სახელობის უკრაინის ოპერისა და ბალეტის ეროვნული თეატრის წამყვანი სოლისტია. 2008 წელს, უკრაინის კულტურისა და ტურიზმის სამინისტრომ შინობუ ტაკიტა „კულტურისა და ხელოვნების განვითარებაში მიღწევებისთვის“ წარჩინების ნიშნით დააჯილდოვა.

**შესრულებული როლები:**

პ. ჩაიკოვსკი. „გედების ტბა“ – ოდეტა–ოდილია

პ. ჩაიკოვსკი. „მძინარე მზეთუნახავი“ –ავრორა, იასამნის ფერია

ა. ადანი. „ ჟიზელი“ – ჟიზელი, მირტა

ლ. მინკუსი. „ბაიადერკა“ – გამზატი

ლ. მინკუსი. „დონ კიხოტი“ – ქუჩის მოცეკვავე

ე. დელდევეზი–ლ.მინკუსი. „პახიტა“ – პახიტა

ხ. ლევენსჰოლდი. „სილფიდა“ – სილფიდა

ჟ. ბიზე–პ. შედრინი. „კარმენ–სიუიტა“ – ბედი

კ. ხაჩატურიანი. „ჩიპოლინო“–მაგნოლია

ა. გლაზუნოვი. „რაიმონდა“ – რაიმონდა

ნ. რიმსკი–კორსაკოვი. „შაჰერეზადა“ – ზობეიდა

დ. შესტაკოვიჩი. „მანდილოსანი და ხულიგანი“ –მანდილოსანი

ს. პროკოფიევი. „კონკია“ – კონკია

შტრაუსი. „ვენის ვალსი“ – კარლა

ი. სტრავინსკი. „გაზაფხულის რიტუალი“ – ბაბა იაგა

ა. კოსტინი. „ქალთევზა“ – პრინცესა

**ჯილდოები**

1996 წ. – სერჟ ლიფარის სახელობის საერთაშორისო საბალეტო კონკურსი, კიევი, უკრაინა –II ადგილი;

1998 წ. – რუდოლფ ნურიევის   
სახელობის საერთაშორისო საბალეტო კონკურსი, ბუდაპეშტი, უნგრეთი – დიპლომი.

**გასტროლები**

შინობუ ტაკიტა გასტროლებით იმყოფებოდა გერმანიაში, შვეიცარიაში, საფრანგეთში, ესპანეთსი, იაპონიაში, კანადაში, აშშ–ში, ავსტრალიაში, უნგრეთში, მექსიკაში, პორტუგალიაში, თურქეთში, საბარძნეთში და სხვა ქვეყნებში.