

切り絵—「紙のジャポニスム」

平成27年11月4日—11日、ジョージア国立美術館にて切り絵画家の久保・修による切り絵展「紙のジャポニスム」が開かれました。また、トビリシ国立大学、バトゥミ芸術大学等にて切り絵のワークショップを実施しました。



貝谷大使による挨拶



久保氏による挨拶



切り絵の解説



オープニング初日の会場風景



トビリシ国立大学でのワークショップ



トビリシ芸術アカデミーでのワークショップ



バトゥミ芸術大学でのワークショップ



大使公邸での国際婦人協会メンバーとのワークショップ



ドゼヴォリ学校での暖かいお出迎え



学生達に切り絵を説明



ドゼヴォリ学校でのワークショップの様子



記念写真



イメディテレビ局の生放送：“イメディの朝”
平成27年11月5日

◎ 皆様、切り絵展にご来場、ご支援いただきありがとうございました。

◎ 今後も皆様楽しんでいただけるような文化事業を続けてまいりますので、ご支援、ご協力のほど、宜しくお願いいたします。